

## امتحان بلاغة (الأمر / والاستفهام) + الإجابات

## • ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

- (١) الصيغة التي جاء عليها الأمر في جملة: (رفقاً بالأطفال).
- أ) فعل الأمر  
ب) المضارع المقرون بلام الأمر  
ج) اسم فعل الأمر  
د) المصدر النائب عن فعل الأمر
- (٢) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قوله تعالى على لسان موسى: «قال ربّ اشرح لي صدري».
- أ) الدعاء  
ب) التمني  
ج) النصيح والإرشاد  
د) التعجيز
- (٣) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول أحمد شوقي:
- ( رَبِّ عَامٍ أَنْتَ فِيهِ وَاجِدٌ فَادْخُرْ فِيهِ لَعَامٍ لَا تَجِدُ )
- أ) التمني  
ب) التقرير  
ج) النصيح والإرشاد  
د) الالتماس
- (٤) الصيغة التي جاء عليها الأمر في جملة: ( هيا نقوم الليل ).
- أ) فعل الأمر  
ب) المضارع المقرون بلام الأمر  
ج) اسم فعل الأمر  
د) المصدر النائب عن فعل الأمر
- (٥) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى: «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان».
- أ) التعجب  
ب) النفي  
ج) التشويق  
د) الإنكار
- (٦) الجملة التي أفاد فيها الاستفهام معنى ( الإنكار ):
- أ) يقول أب لابنه الذي يتدبّر من عدم وجود فرصة عمل له بعد تخرجه:  
- ألم تُصِرُّ أنت على دراسة هذا التخصص؟  
ب) قال أحدهم لمن أوقف سيارته في طريق الناس: أنتوَقُّ غيرك عن السير في الطريق؟  
ج) سأل أحد السياح مواطناً أردنياً: كيف أصل إلى المدرج الروماني؟  
د) سأل المذيع شاباً موهوباً اخترع أداة مفيدة: أَلَسْتَ مَنْ اخترع هذه الأداة؟
- (٧) الجملة التي أفاد فيها الأمر معنى ( التمني ):
- أ) « اللهم، صرّف قلوبنا على طاعتك »  
ب) قال أحدهم مخاطباً جاره: ساعدني في إزالة هذه الثلوج من الممرّ.  
ج) [ ربّ اغفر لي ولوالدي ]  
د) فيا موتُ زُرْ إِنَّ الحياةَ ذميمةٌ.

## امتحان بلاغة (الأمر / والاستفهام) + الإجابات

- ٨) المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قول الشاعر:  
( أستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح )  
أ) التقرير ب) النفي ج) التعجب د) التشويق
- ٩) إحدى الجمل الآتية جاء فيها الأمر بصيغة المضارع المقرون بلام الأمر:  
أ) [ وبالوالدين إحساناً ] ب) [ وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول ]  
ج) حافظ على صلاتك. د) لنكن مثلاً يُحتذى به.
- ١٠) الجملة التي خرج فيها الأمر إلى معناه الحقيقي على وجه الإلزام والاستعلاء:  
أ) « قال ربّ أشرح لي صدري »  
ب) « يا أيّها الناس اتّقوا ربّكم الذي خلقكم من نفس واحدة »  
ج) ألا أيّها الليل الطويل ألا أنجلِ بصبحٍ وما الإصباح منك بأمثل.  
د) أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحسان
- ١١) المعنى الذي خرج إليه الاستفهام في قول أحمد شوقي:  
( يا ابنة اليمّ، ما أبوك بخيلٍ ما له مَوْلَعٌ بمنعٍ وحبسٍ ؟ )  
أ) النفي ب) التقرير ج) التعجب د) التحسّر
- ١٢) خرج الأمر في جملة [ ربّ يسّر ولا تعسّر ] إلى معنى الدعاء:  
أ) لأنه من الأعلى منزلة إلى الأدنى منزلة.  
ب) لأنه من الأدنى منزلة إلى الأعلى منزلة.  
ج) لأن المخاطب والقائل متساويان في المنزلة. د) لأن الأمر مُوجّه لغير العاقل.
- ١٣) الصيغة التي جاء عليها الأمر في جملة: [ واطب على دروسك ].  
أ) فعل مضارع ب) المضارع المقرون بلام الأمر  
ج) اسم فعل الأمر د) المصدر النائب عن فعل الأمر
- ١٤) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول أمّىء القيس:  
( ألا أيّها الليل الطويل ألا أنجلِ بصبحٍ وما الإصباح منك بأمثل )  
أ) التعجيز ب) التشويق ج) التحسّر د) التمني
- ١٥) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قوله تعالى: «وإن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله إن كنتم صادقين».  
أ) النصّح والإرشاد ب) الدعاء ج) الالتماس د) التعجيز

## امتحان بلاغة (الأمر / والأستفهام) + الإجابات

(١٦) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول البارودي:

( يا خليلي خلّاني وما بي أو أعيدا إليَّ عهد الشَّبَاب )

(أ) النفي (ب) الالتماس (ج) التحسُّر (د) التمني

(١٧) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول الشاعر

( شاوَرُ سِوَاك إِذَا نَابَتِكَ نَائِبَةٌ يَوْمًا وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَشُورَاتِ )

(أ) النصيح والإرشاد (ب) الدعاء (ج) الالتماس (د) النفي

(١٨) البيت الشعري الذي افاد فيه الأمر معنى ( التعجيز ):

(أ) فدعوا مقال القائلين جهالةً هذا عراقيّ وذاك شاميّ  
(ب) شاوَرُ سِوَاك إِذَا نَابَتِكَ نَائِبَةٌ يَوْمًا وَإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الْمَشُورَاتِ  
(ج) أريني جوادًا ماتَ هزلاً لعلني أرى ما تَرَيْنَ أو بخيلاً مُخَلِّدًا  
(د) يا دار عيلةً بالجِواء تكلمي وعمي صباحًا دار عيلة واسلمي

(١٩) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول الشاعر:

( فدعوا مقال القائلين جهالةً هذا عراقيّ وذاك شامي )

(أ) الالتماس (ب) التقرير (ج) التعجب (د) النصيح والإرشاد

(٢٠) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في البيتين:

[ حُبُّ السَّلامَةِ يُثْنِي هَمَّ صَاحِبِهِ عَنِ الْمَعَالِي وَيُغْري الْمَرْءَ بِالْكُسلِ  
فَإِنْ جَنَحْتَ إِلَيْهِ فَاتَّخِذْ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلَمًا فِي الْجَوِّ فَاعْتَرِلْ ]

(أ) التعجيز (ب) الالتماس (ج) النفي (د) التشويق

(٢١) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الأمر في قول عبدالمنعم الرفاعي مخاطباً مدينة عمّان:

( تَخْطُرِي، فَصَبَاكِ الْغَضُّ مُنْسَرِحٌ يُضْفِي عَلَى الصُّبْحِ مِنْكَ الْفَتْنَةَ الْعَجَبَا )

(أ) الدعاء (ب) التمني (ج) النصيح والإرشاد (د) النفي

(٢٢) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول سيدة بعد استماعها لبرنامج يتناول إنجازات المرأة

الأردنية في عهد جلالة الملك عبدالله الثاني:

- ( كيف وصلت المرأة الأردنية إلى هذه الإنجازات في مدة وجيزة؟ )

(أ) النفي (ب) التعجب (ج) الإنكار (د) التحسُّر

## امتحان بلاغة (الأمر / والاستفهام) + الإجابات

(٢٣) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول أحدهم لمن أوقف سيارته في طريق الناس: أتَعَوَّقُ غيرك عن السير في الطريق؟

(أ) التشويق (ب) التقرير (ج) الإنكار (د) النفي

(٢٤) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول الشاعر:

( ما للمنازل أصبحت لا أهلها أهلي ولا جيرانها جيرانني؟ )

(أ) التعجب (ب) الدعاء (ج) التحسُّر (د) التمني

(٢٥) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى عن سيدنا نوح -عليه السلام-: «قال أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ».

(أ) الإنكار (ب) التعجيز (ج) النفي (د) التعجب

(٢٦) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول الرسول -صلى الله عليه وسلم- «لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا، أو لا أدلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم؟ أفشوا السلام بينكم».

(أ) التحسُّر (ب) التشويق (ج) الإنكار (د) التقرير

(٢٧) إحدى الجمل الآتية تحتوي على استفهام حقيقي:

(أ) هل جزاء الإحسان إلا الإحسان.

(ب) سأل المذيع شاباً موهوباً اخترع أداة مفيدة: أَلَسْتَ مَنْ اخترع هذه الأداة؟

(ج) أين تقع رابطة الكتاب الأردنيين؟

(د) هل أدلك على طريقة تتجيك؟ أكثر من ذكر الله.

(٢٨) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول أبي العلاء المعري:

( غُيُوبِي إِنْ سَأَلْتَ بِهَا كَثِيرٌ وَأَيُّ النَّاسِ لَيْسَ لَهُ عَيْوبٌ؟ )

(أ) التحسُّر (ب) النفي (ج) التعجب (د) الإنكار

(٢٩) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول الشاعر:

( إِيَّاهُ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ؟ )

(أ) التشويق (ب) النصيح والإرشاد (ج) الالتماس (د) التعجب

(٣٠) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول أب لابنه الذي يتذمَّر من عدم وجود فرصة عمل له بعد تخرجه: ( أَلَمْ تُصِرُّ أَنْتَ عَلَى دِرَاسَةِ هَذَا التَّخْصُصِ؟ ).

(أ) التقرير (ب) الإنكار (ج) التشويق (د) النفي

## امتحان بلاغة (الأمر / والاستفهام) + الإجابات

- (٣١) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قول الخنساء في رثاء أخيها صخر:  
( فيا لهفي عليه ولهف أمي أَيْصِبُحُ في الضَّرِيح وفيه يمسي؟ )  
أ) التحسّر ب) التقرير ج) النصيح والإرشاد د) الالتماس
- (٣٢) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في البيت الآتي:  
( أَلَمْ تَعْلَمْ أَنِّي إِذَا الْإِلْفُ قَادَنِي إِلَى الْجَوْرِ لَا أَنْقَادُ وَالْإِلْفُ جَائِرٌ؟ )  
أ) التقرير ب) التحسّر ج) النفي د) التعجب
- (٣٣) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى: «يا أيّها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم».   
أ) التعجيز ب) التمني ج) الدعاء د) التشويق
- (٣٤) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في سؤال المذيع لشابّ موهوب اخترع أداة مفيدة: أَلَسْتَ مَنْ اخترع هذه الأداة؟  
أ) التشويق ب) التعجب ج) التقرير د) الإنكار
- (٣٥) المعنى البلاغي الذي خرج إليه الاستفهام في قوله تعالى: «وقال إبراهيم لأبيه آزر أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ».   
أ) التقرير ب) الإنكار ج) النفي د) التحسّر

انتهت الأسئلة  
المعلم خالد منادحه

## امتحان بلاغة (الأمر / والأستفهام) + الإجابات

## الإجابات

|   |      |   |      |   |      |   |      |
|---|------|---|------|---|------|---|------|
| أ | (٣١) | ب | (٢١) | ج | (١١) | د | (١)  |
| أ | (٣٢) | ب | (٢٢) | ب | (١٢) | أ | (٢)  |
| د | (٣٣) | ج | (٢٣) | أ | (١٣) | ج | (٣)  |
| ج | (٣٤) | ج | (٢٤) | د | (١٤) | ج | (٤)  |
| ب | (٣٥) | أ | (٢٥) | د | (١٥) | ب | (٥)  |
|   |      | ب | (٢٦) | ب | (١٦) | ب | (٦)  |
|   |      | ج | (٢٧) | أ | (١٧) | د | (٧)  |
|   |      | ب | (٢٨) | ج | (١٨) | أ | (٨)  |
|   |      | د | (٢٩) | أ | (١٩) | د | (٩)  |
|   |      | أ | (٣٠) | أ | (٢٠) | ب | (١٠) |